

ПРИНЯТО
решением
Педагогического совета
протокол № 1 от 26.08.2019г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
БДОУ СМР «Литегский детский
сад»
№ 43 о/д от 26.08.2019г.

**Основная
образовательная программа
дошкольного образования
бюджетного образовательного учреждения
Сокольского муниципального района
«Литегский детский сад детский сад общеразвивающего вида «Солнышко»**

2019г.

Содержание

основной образовательной программы дошкольного образования

1. Пояснительная записка	
1.1.	Цели программы
1.2.	Задачи программы
1.3.	Принципы формирования программы
1.4.	Основные принципы дошкольного образования
1.5.	Основные подходы к формированию программы
1.6.	Значимые характеристики
1.6.1.	Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста
1.6.2.	Состояние здоровья воспитанников
2. Планируемые результаты как ориентиры освоения программы	
2.1.	Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте
2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
2.3.	Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям
2.3.1.	Планируемые результаты освоения детьми третьего года жизни образовательной программы дошкольного образования
2.3.2.	Планируемые результаты освоения детьми четвертого года жизни образовательной программы дошкольного образования
2.3.3.	Планируемые результаты освоения детьми пятого года жизни образовательной программы дошкольного образования
2.3.4.	Планируемые результаты освоения детьми шестого года жизни образовательной программы дошкольного образования
2.3.5.	Планируемые результаты освоения детьми седьмого года жизни образовательной программы дошкольного образования
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.1.	Региональный компонент
3.1.1.	Планируемые результаты освоения программы по краеведению
1. Содержание образовательного процесса по освоению детьми образовательных областей	
1.1.	Образовательная область «Физическое развитие»
1.2.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»
1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»
1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2. Описание вариативных форм, способов и методов реализации Программы	
3. Способы и направления поддержки детской инициативы	
4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
5.1.	Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту
1. Описание материально-технического обеспечения Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
2. Организация режима пребывания воспитанников в ДОУ	
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	
1. Возрастные категории детей, на которые ориентирована Программа	
2. Программы, используемые в образовательной деятельности ОО	
3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
Приложения	

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования БОУ СМР «Литегский детский сад» разработана на основе содержания «Программы воспитания и обучения в детском саду» под ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Основная образовательная программа дошкольного образования БДОУ СМР «Литегский детский сад» разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

1.1.Цели Программы

Основные цели Программы:

- Повышение социального статуса дошкольного образования.
- Обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования.
- Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования.
- Сохранение единства образовательного пространства относительно уровня дошкольного образования.
- Формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

1.2.Задачи программы:

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка.

Обеспечить преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развить способности творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Обеспечить разностороннее развитие детей дошкольного возраста, достигнуть детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Формировать общую культуру личности дошкольника.

Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечить психолого- педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей, оказание методической, психолого- педагогической, диагностической помощи семьям через организацию консультативных пунктов.

1.3. Принципы формирования Программы

Программа разработана на основе федерального образовательного стандарта дошкольного образования, Принципы формирования Программы:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости
3. Принцип критерия полноты, необходимости и достаточности
4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей
6. Принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе
7. Принцип реализации качественного, возрастного, культурно- исторического, личностного и деятельностного подходов.

1.4. Основные принципы дошкольного образования

Программа предусматривает реализацию основных принципов дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.5. Основные подходы к формированию Программы

Программа сформирована на основе требований ФГОС дошкольного образования, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных

психологических и физиологических особенностей.

- Программа сформирована как программа психолого- педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- Индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
- Возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.6.Значимые характеристики, в том числе особенности развития детей дошкольного возраста

- Режим работы ДОУ: 12 - часовой, с 7.00 до 19.00. Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Организации.
- **Форма обучения:** очная
- **Нормативный срок обучения:** 6 лет
- **Язык обучения:** русский язык.
- Предельная наполняемость групп- 25 детей.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
Разновозрастная группа	общеобразовательная	1
Разновозрастная группа	общеобразовательная	1

- Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность и т.д. Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка.
- Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно- развивающий и гуманистический.
- Особенности развития детей (возрастные, состояния здоровья, особенности владения языком и т.д.)

1.6.1.Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста

✓ **Характеристика особенностей развития детей раннего возраста**

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в

помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

✓ **Характеристика особенностей развития детей 3 - 4-х лет**

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр очень простые и неразвернутые. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

✓ **Характеристика особенностей развития детей 4 – 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5 - 6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом. К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже:

сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут. Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у них интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации.

✓ **Характеристика особенностей развития детей 5 – 6 лет**

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными.

Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

✓ **Характеристика особенностей развития детей 6 - 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной

деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащаются их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками

мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

1.6.2. Состояния здоровья воспитанников

Обеспечение безопасного, здорового образа жизни в рамках дошкольного образования, укрепление здоровья детей, развитие двигательной и гигиенической культуры детей является первоочередной задачей Организации, которая реализуется через оказание первичной медико-социальной помощи, организацию рационального питания, физкультурно-оздоровительные мероприятия и закаливание, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников, создание комфортной пространственной среды.

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде *целевых ориентиров*.

Целевые ориентиры:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-

нормативные *возрастные характеристики возможных достижений ребенка:*

2.1. Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

1. ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
2. использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
3. владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
4. стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
5. проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
6. проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
7. у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5. у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6. ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7. ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.3. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям

2.3.1. Планируемые результаты освоения детьми третьего года жизни основной образовательной программы дошкольного образования (первая младшая группа):

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок с помощью взрослого принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию. Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений. - соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
Познавательное развитие	<p>знает и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Ориентируется в помещениях детского сада. Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей. С помощью взрослого группирует предметы по цвету, размеру, форме. Понимает конкретный смысл «один», «много». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Отделяет небольшие комочки пластилина, глины, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней. С помощью взрослого лепит различные предметы, состоящие из 2 частей. Создает изображения предметов из готовых фигур. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам; умеет аккуратно использовать материалы. - слушает музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни. Замечает изменения в звучании (тихо- громко). Умеет выполнять танцевальные движения: притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыки с предметами. С помощью взрослого называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами. Рассматривает сюжетные картинки. - при помощи взрослого пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы взрослого. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - ребенок умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места. Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы. - ребенок приучен к опрятности. Замечает и устраняет беспорядок в одежде. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

2.3.2. Планируемые результаты освоения детьми четвертого года жизни основной образовательной программы дошкольного образования (вторая младшая группа):

Образовательная область	Планируемые результаты

Социально-коммуникативное развитие	<p>- Ребенок принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок. Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</p> <p>- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</p>
Познавательное развитие	<p>- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Ориентируется в помещениях детского сада, правильно называет свой город. Знает и называет растения и животных, их детенышей. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, впереди, сзади, слева, справа, на, над, под, верхняя, нижняя. Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Ребенок изображает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Отделяет небольшие комочки пластилина, глины, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p>- Слушает музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни. Поет не отставая и не опережая других. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо- громко). Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыки с предметами. Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан.</p>
Речевое развитие	<p>- Ребенок отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами. Рассматривает сюжетные картинки.</p> <p>- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы взрослого. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</p>
Физическое развитие	<p>- Ребенок умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места. Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; умеет ударять мячом об пол, бросает вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой руками.</p> <p>- Ребенок приучен к опрятности. Замечает и устраняет беспорядок в одежде. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p>

2.3.3. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования к пятилетнему возрасту (средняя группа):

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально-коммуникативное развитие	<p>- Ребенок соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. Принимает роль со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки.</p> <p>- Ребенок умеет самостоятельно одеваться, раздеваться, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p>
Познавательное развитие	<p>- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого. Сгибает прямоугольный лист пополам, проявляет интерес к поделкам из бумаги. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и называет некоторые растения и животных, какую пользу они приносят человеку, соблюдают правила поведения в природе. Ребенок умеет группировать предметы по размеру, цвету, форме, назначению. Сравнивает количество предметов в группах до пяти на основе счета, приложением, наложением. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении. Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Украшает силуэты игрушек элементами некоторых росписей народно-прикладного творчества. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Создает образы разных предметов и игрушек. Использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал- из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>- Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми, начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>

Речевое развитие	Ребенок понимает и употребляет слова- антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. Может повторить образцы описания игрушки. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) небольшие сказки (отрывки из сказок).
Физическое развитие	- Ребенок владеет навыками построения в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол. Ходит на лыжах, поднимается на горку, переступает. Скользит по ледяным дорожкам. Ориентируется в пространстве, находит правую и левую руки. - Ребенок соблюдает элементарные правила гигиены. Обращается за помощью к взрослым в проблемных со здоровьем ситуациях. Соблюдает элементарные правила приема пищи.

2.3.4. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования к шести летнему возрасту (старшая группа):

Образовательная область	Планируемые результаты
Социально-коммуникативное развитие	- Ребенок договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. Имеет в творческом опыте несколько ролей в спектаклях, использует средства художественной выразительности (мимику, пантомимику). - Ребенок соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки.
Познавательное развитие	- Анализирует образец постройки, создает постройку по рисунку. Может планировать свои действия, умеет работать в коллективе. Называет виды транспорта, инструменты. Определяет материал. Называет последовательность времен года. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека. Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10. Уравнивает 2 группы предметов. Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Определяет положение предметов в пространстве относительно себя и других предметов. Определяет части суток и дни недели.

Художественно-эстетическое развитие	<p>- Ребенок создает сюжетные изображения. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного творчества. Создает сюжетные композиции, предметы по мотивам народных игрушек. Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции.</p> <p>- Различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться под музыку, самостоятельно инсценирует песни, хороводы. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении). Умеет играть мелодии на металлофоне.</p>
Речевое развитие	<p>- Ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения. Определяет место звука в слове. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.</p> <p>- Знает 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Инсценирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого писателя, любимые сказки и рассказы.</p>
Физическое развитие	<p>- Ребенок умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, отбивает и ловит мяч. Ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх, умеет плавать.</p> <p>- Ребенок соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, имеет навыки опрятности. Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике. Знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.</p>

2.3.5. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы дошкольного образования к семилетнему возрасту (подготовительная группа):

Образовательная область	Планируемые результаты
-------------------------	------------------------

Социально-коммуникативное развитие	<p>- Ребенок самостоятельно выбирает и придумывает сюжеты игр, договаривает и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. Моделирует предметно-игровую среду, проявляет интерес к театрализованной деятельности.</p> <p>- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки.</p> <p>- Выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет неполадки во внешнем виде. Проявляет трудолюбие, планирует свою трудовую деятельность.</p>
Познавательное развитие	<p>- Ребенок самостоятельно создает различные конструкции одного и того же объекта. Создает модели из конструктора по рисунку и словесной инструкции. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых. Знает герб, флаг, гимн России, столицу, достопримечательности родного края. Знает количественный и порядковый счет в пределах 20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5). Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Знает способы измерения величины: длины, объема, массы. Пользуется условной меркой. Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целые. Владеет временными понятиями: день- неделя- месяц, минута- час, последовательность времени года и дней недели.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Различает живопись, графику, скульптуру, декоративно-прикладное и народное искусство. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные композиции, используя разные материалы и способы создания изображений. Лепит различные предметы, создает композиции наклепом и рельефом. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного творчества. Использует бумагу разной фактуры, различные способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.</p> <p>- Различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально и коллективно. Может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, самостоятельно инсценирует песни, хороводы. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</p>
Речевое развитие	<p>- Ребенок пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность. Употребляет синонимы, антонимы, сложные предложения.</p> <p>- Ребенок знает 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки, называет 2-3 авторов, 2-3 иллюстраторов. Различает жанры литературных произведений. Выразительно читает стихотворения, рассказывает сказку.</p>

Физическое развитие	<p>- Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч. Выполняет ОРУ четко и ритмично, ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх, умеет плавать. Следит за правильной осанкой.</p> <p>- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.</p>
---------------------	--

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Региональный компонент

3.1.1. Планируемые результаты освоения программы по краеведению:

В процессе ознакомление с историей и культурой Вологодской области:

У детей: сформирован интерес к родному краю, к его прошлому, ребёнок испытывает чувство гордости за свою Родину, за подвиги героических земляков, ребёнок знает древнейшие города Вологодской области, фольклор, художественные произведения всемирно известных писателей классиков и поэтов земляков.

Возраст - 4 года

Планируемый результат:

- Использует в активной речи потешки, прибаутки.
- Знает название города, в котором живёт.
- Знает народные игры и правила к ним.
- Знает предметы быта, умеет их находить.
- Принимает активное участие в народных праздниках.

Возраст- 5 лет

Планируемый результат:

- Использует в активной речи потешки, пословицы, загадки.
- Знает название города, в котором живёт, ближайшие города.
- Знает предметы быта, орудия труда, называет их, умеет находить.
- Знает название некоторых народных праздников и принимает активное участие в них.
- Знает народные подвижные игры, умеет играть в них.

Возраст- 6 лет

Планируемый результат:

- Использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки.
- Знает некоторые древнейшие города Вологодской области.
- Знает государственную символику родного города (поселка, села);
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла области (кружево, береста, чернь, лен и др.);
- Знает представителей растительного и животного мира Вологодской области
- Умеет играть подвижные игры, знает их правила.
- Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает их названия.

Возраст- 7 лет

Планируемый результат:

- Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки.
- Знает имена некоторых героев, их подвиги.

- Знает государственную символику родного города (поселка, села);
 - Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла области (кружево, береста, чернь, лен и др.);
 - Знает представителей растительного и животного мира Вологодской области; - Знает древнейшие города Вологодской области и умеет находить их на карте.
 - Знает былинных и сказочных героев и умеет узнавать их в произведениях изобразительных искусств.
 - Умеет играть в подвижные и хороводные игры .
 - Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.
- У родителей:* усиление внимания к историческим корням и традициям народов России, активизация участия совместно с детьми в народных праздниках.
- У педагогов:* создание пространственно-предметной среды в группах, содействие возрождению народных традиций, через ознакомление дошкольников с произведениями талантливейших писателей и поэтов земляков.

Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
 - Личностно-ориентированны гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
 - Свобода индивидуального личностного развития.
 - Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
 - Принцип регионализации (учет специфики региона)
- В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организационной детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание образовательного процесса по освоению детьми образовательных областей

1.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

- Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
- Формировать умения осознанно выполнять движения.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.
- Совершенствовать двигательные умения и навыков детей.
- Закреплять умения легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Совершенствовать умения прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Закреплять умения сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Закреплять умения ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.
- Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

- Развивать самостоятельности, творчества; формирование выразительности и грациозности движений.
- Воспитывать стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
- Формировать умения самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Формировать привычку помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Программно- методическое обеспечение ОО «Физическое развитие»

Программы и технологии	<p>Доскин В. А., Голубева Л. Г. Растем здоровыми. — М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления. — М.: Линка-Пресс, 2000.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2004.</p> <p>Степаненкова Э. Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. — М.: Academia, 2001.</p> <p>Рунова М. А. Двигательная активность ребенка в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2000.</p> <p>Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Рунова М. А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. (вторая младшая, средняя, старшая группа)- М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Щербак А. П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. — М.: Владос, 1999.</p> <p>Шебеко В. Н., Ермак Н. Н. Физкультурные праздники в детском саду. — М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7 лет. — М.: Владос, 2002.</p>
------------------------	--

Формы организации образовательного процесса, соответствующие поставленным задачам и выбранному содержанию

Содержание образовательной услуги	Формы работы по образовательной услуге. Совместная и самостоятельная деятельность	Регламент услуг от 1,5 до 7 лет	Формы организации детей
Физическая культура	Утренняя гимнастика Физкультурные занятия в зале Физкультурное занятие на улице Динамические паузы Физкультминутки Подвижные игры Спортивные игры и упражнения Спортивный праздник Физкультур-ный досуг	Ежедневно 2 раза в неделю 1 раз в неделю Ежедневно (в режимных моментах) Ежедневно Ежедневно Ежедневно 2 раза в год 1 раз в месяц	Групповая Подгрупповая Индивидуальная

1.2. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей позитивной социализации детей дошкольного возраста, приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Развитие игровой деятельности

Поощрение участия детей в совместных играх. Развитие интереса к различным видам игр.

Содействие детям в объединении для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развитие умения соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развитие у детей интереса к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

-Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.

-Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

-Поощрять расширение выбора тем для игры; формировать умения развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

-Развивать умения согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Содействовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

-Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

-Развивать эмоций, возникающих в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

-Закреплять умения усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

-Содействовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

-Развивать умения детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

-Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры

-Развитие активности детей в двигательной деятельности. Организация игр со всеми

детьми.

-Поощрение игр с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игр, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игр с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

-Постепенное введение игр с более сложными правилами и сменой видов движений.

-Поощрять самостоятельной организации детьми знакомых подвижных игр; участие в играх с элементами соревнования. Знакомство с народными играми.

-Поощрять проявления честности, справедливости в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры

-Развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия, желания попробовать себя в разных ролях.

-Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще ни кем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

-Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

-Развивать умения создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

-Формировать умения выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

-Поощрять импровизации, формировать умения свободно чувствовать себя в роли.

-Воспитывать в детях артистические качества, раскрывать творческий потенциал каждого ребенка, вовлекать детей в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.

Дидактические игры

-Организация дидактических игр, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умения выполнять правила игры.

-Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

-Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

-Закреплять умения подчиняться правилам в групповых играх. Воспитание творческой самостоятельности.

-Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

-Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

-Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

-Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

-Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).

-Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

-Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Образ Я. Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.

Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна.

Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Трудовое воспитание

Содержание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:

развитие трудовой деятельности;

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека».

Развитие трудовой деятельности

-Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

-Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

-Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

-Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание

- Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.

-Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать

в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).

-Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

-Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.

-Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно бытовой труд

- Закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

-Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.

- Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

- Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе

-Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

-Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

-Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

-Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд

-Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

-Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

-Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

-Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.

-Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

-Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

-Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений.

-Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

-Расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

-Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.

-Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

-Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства.

-Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

-Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание работы по ОБЖ направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

-формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

-приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

-передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

-Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.

-Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

-Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

-Объяснять детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

-Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

-Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

-Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

Безопасность на дорогах

-Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

-Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

-Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

-Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

-Объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

-Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

Формирование предпосылок экологического сознания

-Формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу,

бережно относиться к растениям и животным и т.д.).

-Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.

-Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

-Объяснять детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.

-Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Программно- методическое обеспечение направления Программы «Социально – коммуникативное развитие»

Программы технологии пособия	<p>Козлова С. А. «Я — человек»: Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2004.</p> <p>Юный эколог / Николаева С.Н. // В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. — М., 1998.</p> <p>Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Смирнова Е. О., Богуславская З. М. Развивающие игры для детей. — М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Михайленко И. Я., Короткова Н. А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. — М.: Сфера, 2008.</p> <p>Михайленко И. Я., Короткова Н. А. Как играть с ребенком? — М.: Сфера, 2008.</p> <p>Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс / под ред. О. Л. Зверевой. — М., 2004.</p> <p>Кондрыкинская Л. А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. — М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>Кондрыкинская Л. А., Вострухина Т. Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. — М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез , 2006</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада (средней, старшей).- М.: Мозика-Синтез, 2009</p> <p>Петрова В.И. , Стульник Т.Д. Этические беседы в детьми.- М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Касаткина Е.И. Игра в жизни дошкольника. Учебно- методическое пособие.- М.: Дрофа, 2010</p>
------------------------------------	---

Программное обеспечение направления Программы «Труд»

Программы технологии пособия	<p>Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Авторская программа / Л. В. Куцакова. — М.: Совершенство, 1999.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду / под редакцией Р. С. Буре. — М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Воспитание дошкольника в труде / под ред. В. Г. Нечаевой. — М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</p> <p>Учите детей трудиться / Р. С. Буре, Г. Н. Година. — М., 1983.</p> <p>Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. / под ред. Виноградовой А. М. — М.: Просвещение, 1989. — Главы: «Воспитание положительного отношения к труду», Година Г. Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду», Шатова А. Д.</p> <p>Беседы с дошкольниками о профессиях / Т. В. Потапова. — М.: Сфера, 2005.</p> <p>Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада / З. А. Богатеева. — М.: Просвещение, 1992</p> <p>Конструирование из природного материала / Л. А. Парамонова. — М.: Карапуз.</p>
------------------------------	---

1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов и познавательных способностей детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Сенсорное развитие

-Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

-Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

- Знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

-Знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

-Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских,

творческих и нормативных.

-Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. - Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.

- Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Формирование элементарных математических представлений

Количество

- Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

- Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе).

- Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

-Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу.

- Развивать умение считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу.

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5).

-Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

-Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

Величина

- Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

- Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте)опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма

- Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т.д.
- Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.
- Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

- Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
- Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Предметное и социальное окружение

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.

- Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда- фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.
- Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с природой

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями,
- Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного

размножения растений.

- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
- Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. - Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).
- Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления детей о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон).

Лето. Расширять и обогащать представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Рассказать о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Программно- методическое обеспечение

Программы технологии пособия	<p>- Воспитание и обучение в детском саду/Под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. — М.: Мозаика- Синтез, 2005.</p> <p>Кудачова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. — М., 2007.</p> <p>Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений.- М.: Мозаика- Синтез, 2009</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада (средней, старшей).- М.: Мозаика- Синтез, 2006</p> <p>Плакаты (Цвет, Форма, Величина, Цифры) –М.: Мозаика- Синтез, 2008</p> <p>Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир.- М.: Мозаика- Синтез, 2005</p> <p>Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада (средней, старшей, подготовительной). Конспекты занятий. М.: Мозаика- Синтез, 2009</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2005</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей (средней) группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2008</p> <p>Серия «Мир в картинках» (предметный мир: бытовая техника, посуда, транспорт, спорт, спортивный инвентарь и т.д.).- М.: Мозаика- Синтез, 2005</p> <p>Серия «Мир в картинках» (Мир природы: животные, растения, птицы, овощи, фрукты, и т.д.)- М.: Мозаика- Синтез, 2005</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам» (Времена года, виды спорта, Распорядок дня, Защитники Отечества, Кем быть, Мой дом, Родная природа и т.д.)- М.: Мозаика- Синтез, 2005</p>
------------------------------------	---

1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи **Формирование словаря**

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

-Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

-Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

-Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.

- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

-Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

-Знакомить с разными способами образования слов .

- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал - выбежал - перебежал).

-Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

-Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

-Развивать умение поддерживать беседу.

-Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

-Развивать монологическую форму речи.

-Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

-Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

-Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

-Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Знакомство детей с художественной литературой.

Содержание направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

-формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

-развитие литературной речи;

-приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса».

Формирование интереса и потребности в чтении

-Развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

-Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

-Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.

-Поощрять рассказы о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.

Помощь детям в осознании скрытых мотивов поведения героев произведения.

- Воспитывать чуткость к художественному слову посредством зачитывания отрывков с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

- Формировать умение вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

- Формировать умение выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

- Привлекать внимания детей к оформлению книги, иллюстрации.

Учить детей сравнивать иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению.

1.5. Программно- методическое обеспечение раздела «Речевое развитие»

Программы технологии пособия	Занятия по развитию речи в детском саду / под ред. О. С. Ушаковой. — М.: Просвещение, 1993. Илларионова Ю. Г. Учите детей отгадывать загадки. — М.: Просвещение, 1985. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. — М., 1987. Максаков А. И., Тумакова Г. А. Учите, играя. — М.: Просвещение, 1983. Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. — М.: Просвещение, 1991. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя детского сада / В. А. Петровский, А. М. Виноградова, Л. М. Кларина и др. — М.: Просвещение, 1993. Наглядно- дидактические пособия: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет (3-4 , 4-5). М.: Мозаика- Синтез, 2008 Серия «Грамматика в картинках». М.: Мозаика- Синтез, 2007
------------------------------------	---

Программное обеспечение «Чтение художественной литературы»

Программы технологии пособия	Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. — СПб., 1996. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой. — М.: Сфера, 1998. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 3–5 лет с литературой. — М., 2010. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников 5–7 лет с литературой. — М., 2010. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 2-4 года / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: , 2005\ Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: 2005\ Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: 2005 Вологодские писатели- детям. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений.- Вологда, ВИРО, 2007
------------------------------------	---

1.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

-развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

-развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие детского конструирования;
- развитие музыкально художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Развитие изобразительной деятельности

Рисование

Предметное рисование

- Совершенствовать умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Закреплять умения передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

- Учить овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

- Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

- Формировать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Закреплять умения рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

- Совершенствовать умения детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

- Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

- Формировать умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

- Подведение детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений (« Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др.).

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

- Обращать внимание детей к соотношению по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

- Развивать умение детей располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загороживают и т. п.).

Декоративное рисование

- Знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

- Знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить детей составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Закреплять умения ритмично располагать узор; расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

- Познакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умения лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умения сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Закреплять умения передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений.
- Формировать умения лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- Формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратной лепки.

Декоративная лепка

- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства; расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Формировать умение сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

- Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза,

цветок и др.). С целью создания выразительных образов знакомство с приемом обрывания.

- Привлекать детей к созданию предметных и сюжетных композиций, побуждение к дополнению их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Развитие детского творчества

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развитие мыслительных операций: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- Формировать умение передавать в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Приобщение к изобразительному искусству

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. - Формировать умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Знакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомство с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Знакомить детей с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
- Развивать наблюдательность, формировать умение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Развивать эстетические чувства, эмоций, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для

самостоятельной художественной деятельности.

- Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда

- Формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

- Привлекать внимание детей на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

- Развивать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

- Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; формирование умения высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подведение детей к оценке окружающей среды.

Детское конструирование

- Развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

- Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

- Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Музыкальное развитие

Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

-развитие музыкально художественной деятельности;

-приобщение к музыкальному искусству.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

-Развивать интерес и любовь к музыке, музыкальной отзывчивости на нее.

- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни.

-Знакомить с композиторами их творчеством.

-Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

-Знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

- Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- Совершенствовать навыки различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания

музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

- Формировать певческие навыки детей, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
- Поощрять самостоятельность, творческое исполнения песен разного характера.

Музыкально-ритмические движения

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Формировать навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
- Знакомить с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Программное обеспечение раздела «Художественное творчество»

Программы технологии пособия	<p>Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Копцева Т.А. Природа и художник. – М.: Сфера, 2001.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и .</p> <p>Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). М.: Развитие, 2005.</p> <p>Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.: МИПКРО, 2001.</p> <p>Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</p> <p>Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – Изд. : Карапуз, 2009.</p> <p>Серия «Искусство – детям!» - Изд. : Мозаика-Синтез, 2006, 2007.</p> <p>Серия «Мир в картинках» (Хохлома, Гжель, Каргополь, Городец, Дымка и пр).- М.: Мозаика- Синтез, 2005</p>
------------------------------------	--

Программно- методическое обеспечение раздела «Музыкальное воспитание»

<p>Программы технологии пособия</p>	<p>Саукко Т. Н., Буренина А. И. Топ-хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2–3 лет. — СПб., 2001.</p> <p>Сорокина Н. Ф., Миланович Л. Г. Театр — творчество — дети: Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. — М.: МИПКРО, 1995.</p> <p>Ветлугина Н. А. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Просвещение, 1981. — 240 с.: ноты. — (Б-ка воспитателя дет.сада).</p> <p>Держинская И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя детского сада (из опыта работы). — М.: Просвещение, 1985. — 160с.: ноты.</p> <p>Петрова В. А. Мы танцуем и поем. — М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Пособия для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аудиокассеты с записями музыкальных произведений. Баюшки-баю: Методическое пособие. — М.: Владос, 1995. - Мы слушаем музыку: Учебное пособие: Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями / сост. О. П. Радынова. — М.: 1997. Методическое обеспечение программы К. В. Тарасовой «Синтез»: - Хрестоматия музыкального репертуара. Пятый год жизни. — М.: Центр «Гармония», 1993. - Хрестоматия музыкального репертуара. Шестой год жизни. — М.: Виоланта, 1998.
-------------------------------------	---

3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Образовательный процесс осуществляют: воспитатели ДОУ.

Медицинское сопровождение обеспечивает фельдшерско- акушерский пункт.

К особенностям осуществления образовательного процесса в ДОУ относятся:

- образовательный процесс осуществляется по трем режимам в разновозрастных группах, с учетом теплого и холодного периода года;
- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели; (ДОУ работает с 7.00 до 19.00 часов)

В учреждении созданы все условия для разностороннего развития детей от 1,5 до 7 лет.

Учреждение имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: прогулочная площадка на улице с необходимым оборудованием для двигательной активности детей, центры двигательной активности в группе.

Для художественно-эстетического развития имеются центры творчества в группе.

Для познавательного развития в группе имеются центры познавательной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центр книги.

Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках, центры сюжетной игры, центры трудовой деятельности детей.

4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогами соблюдаются ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

1. Групповое родительское собрание;

2. Проведение индивидуальных бесед по вопросам воспитания детей дошкольного возраста;

3. Проведение совместных мероприятий;

4. Первичное знакомство, беседы, анкетирование;

5. Наглядная информация для родителей,

6. Дни открытых дверей.

Взаимодействие ДОУ и семьи строится на следующих принципах:

- 1 Принцип личной ориентации – уважение индивидуальных семейных традиций, ориентация на удовлетворение образовательных потребностей;
- 2 Принцип социального партнерства – открытость в решении общих вопросов воспитания и обучения, участие родителей в самоуправлении;
- 3 Принцип социального творчества – совместное семейное творчество, построение партнерских отношений.

Содержание и формы работы с семьёй в Дошкольной группе отличаются разнообразием. Задача педагогического коллектива – быть компетентным в решении современных задач воспитания и образования дошкольников.

Основными направлениями взаимодействия с семьями является:

- Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития Учреждения, содержания работы и форм её организации (анкетирование, социологические исследования, опросы с привлечением районных организаций);
- Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Важной частью системы взаимодействия и семьи является не только участие в воспитании и развитии детей, но и в самоуправлении – открытые просмотры различных видов деятельности, индивидуальные и групповые тематические встречи родителей с представителями администрации.

6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

6.1. Содержание образовательной деятельности по краеведению «Родной край» направлено на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения села в котором проживают; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими родной край;
- углубление представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах;

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- расширение познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;
- расширение представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Вологодской области.
- ознакомление с картой Вологодской области.

6.3. Расписание образовательной деятельности (приложение 1)

III. Организационный раздел

1. Описание материально-технического обеспечения Программы

В учреждении созданы все условия для разностороннего развития детей с 1,5 до 7 лет. учреждение имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей.

Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей имеются прогулочные площадки на территории, центры двигательной активности в группах.

Для художественно-эстетического развития функционирует музыкальный зал, центры творчества и конструирования в группах.

Для познавательного развития в группах имеются центры познавательной деятельности, дидактических и развивающих игр, центр книги.

Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках, центры сюжетной игры, центры трудовой деятельности детей.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

3. Организация режима пребывания детей в Дошкольной группе

Режим работы ДОУ: 12 - часовой пребывание детей с 7.00 до 19.00 с понедельника по пятницу.

Режим дня в дошкольном учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 4 часов. Прогулка проводится 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуются однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста от 2 до 3 лет планируется 9 НОД в неделю продолжительностью не более 10 мин. В теплое время года рекомендуется образовательную деятельность осуществлять на участке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для

детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 минут день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультминутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Режимы дня (приложение 2)

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является комплексно-тематическое планирование и календарь праздников.

Образовательный процесс строится вокруг одной центральной темы, дает возможность организовать информацию оптимальным способом, предоставляет дошкольникам многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Тематика календаря праздников ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия;

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; наиболее «важным» профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников, фактическая дата проведения, период подготовки, время проведения самостоятельно определяется и согласуется с комплексно-тематическим планированием педагогами, реализующими Программу.

5. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Дошкольная группа представляет собой систему пространств, в которых разворачиваются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемым программам, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность

На основе учета принципов построения развивающей среды:

- дистанции, позиции при взаимодействии;
- активности, самостоятельности, творчества;
- стабильности и динамичности;
- комплексирования и гибкого зонирования;
- эмоциональности, индивидуальной комфортности, благополучия каждого ребенка и взрослого;

- сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- учет половых и возрастных различий
- оборудованы и оснащены групповые комнаты.

Все предметы и оборудование в ДОУ представляют собой воспринимаемое единство, гармоничное сочетание по цвету, стилю, материалам. Каждый кабинет функционирует по своему графику, программе согласно целям и задачам.

В ДОУ предметно-развивающая среда представлена центрами детской деятельности.

Физическое развитие

- Центр двигательной активности со спортивным оборудованием;
- Спортивный инвентарь для закаляющих процедур.

Познавательное развитие:

- Центр математики (сенсорики) со специальными пособиями, оборудованием и играми;
- Центр конструирования с различными видами конструкторов;
- Центр исследовательской и познавательной деятельности с необходимым оборудованием;
- Центр природы.

Социально- коммуникативное развитие:

- Предметно-игровая среда с пособиями по данному направлению;
- Уголки уединения.

Художественно-эстетическое развитие:

- Центр изобразительной деятельности;
- Центр театрализованной деятельности;
- Центр музыкально- художественного творчества;
- Выставка детских работ.

Речевое развитие:

- Центр развития речи;
- Центр книги.

IV. Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация программы

1.Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа

Основная образовательная программа ДОУ ориентирована на детей от 1,5 до 7 лет.

Программа ДОУ охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей:

- младший дошкольный возраст – от 1,5 до 3 лет (разновозрастная группа)- 1
- средний дошкольный возраст – от 3 до 5 лет (разновозрастная группа)- 1
- старший дошкольный возраст – от 5 до 7 лет (разновозрастная группа)- 1

Для достижения целей данной программы первостепенное значение имеют: забота о здоровье, эмоциональном благополучии, всестороннем развитии каждого ребенка, создание в детском саду гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, максимально использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса, креативность воспитательно-образовательного процесса, вариативность использования образовательного материала, уважительное отношение к результатам детского творчества, единство подходов воспитания детей в условиях детского сада и семьи, соблюдение преемственности в работе ДОУ и начальной школы.

Построение образовательной деятельности в детского сада строится на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Содержание Программы детского сада обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2. Программы, используемые в образовательной деятельности ДОУ

При организации образовательного процесса в ДОУ реализуется Типовая программа воспитания и обучения в детском саду под ред.М.Васильевой;

3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Минимум педагогических знаний, имеющийся сейчас почти в каждой семье, не удовлетворяет требований современного общества. Поэтому так необходимо совершенствовать педагогическую культуру каждого родителя. В связи с этим изменяется дальнейшее совершенствование содержания, форм и методов сотрудничества детского сада и семьи.

Главная задача педагогического коллектива – повышение уровня воспитательных умений родителей. Педагог дошкольного учреждения выступает не только как воспитатель детей, но и как воспитатель родителей.

Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым каждого ребенка.

Цели и задачи работы с родителями определяют и методику проведения мероприятий.

Многие родители выполняют наши просьбы и сами предлагают помощь, но наша цель: сделать интересный опыт воспитания достоянием каждого и преподнести его так, чтобы самым безразличным родителям захотелось принять участие в жизни группы. Важно показать родителям: мы видим своеобразие каждого ребенка и учитываем его особенности. Цель перспективного планирования – помочь педагогам дошкольных учреждений в организации проведения работы с родителями, способствовать целенаправленному системному планированию.

Распределение плана по кварталам достаточно условно, педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности, интересы и желания родителей. В течение года осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную форму, могут планировать по своему усмотрению.

Перспективный план работы с родителями представлен по следующим разделам:

- Общие родительские собрания;
- Консультации для родителей;
- Совместные праздники;

Расписание
образовательной деятельности
разновозрастная группа № 1
(первая младшая группа, вторая младшая группа)

День недели	Первая младшая (от 2 до 3 лет)		Вторая младшая подгруппа (от 3 до 4 лет)	
	Образовательная деятельность	Время	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Познание Физическая культура	9.00 – 9.10 9.30 – 9.40	Познание Физическая культура	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45
Вторник	Коммуникация Музыка	9.00 – 9.10 9.25 – 9.35	Коммуникация Музыка	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Среда	ФЭМП Физическая культура	9.00 – 9.10 9.30 – 9.40	ФЭМП Физическая культура	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45
Четверг	Музыка Художественное творчество (рисование)	9.00 – 9.10 9.25 – 9.35	Музыка Художественное творчество (рисование)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40
Пятница	Художественное творчество (лепка/аппликация) Физическая культура	9.00 – 9.10 9.30 – 9.40	Художественное творчество (лепка/аппликация) Физическая культура	9.00 – 9.15 9.30 – 9.45

Режим дня
разновозрастная группа № 1
(первая младшая группа, вторая младшая группа)

Дома:

6.30 – 7.30 пробуждение, гигиенические процедуры

В детском саду:

7.00 – 8.00 приём, осмотр детей, индивидуальная работа
8.00 – 8.10 утренняя разминка
8.10 – 8.45 подготовка к завтраку, завтрак
8.45 – 9.00 самостоятельная деятельность
9.00 – 9.30 образовательная деятельность (по подгруппам)
9.30 – 11.30 подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
11.30 – 12.10 подготовка к обеду, обед
12.10 – 15.10 дневной сон
15.10 – 15.20 подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры

15.20 – 15.30	полдник
15.30 – 16.00	образовательная деятельность (по подгруппам)
16.00 – 17.20	самостоятельная/ игровая деятельность
17.20 – 17.40	подготовка к ужину, ужин
17.40 – 19.00	подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.

Дома:

19.00 – 19.30	прогулка
19.30 – 21.00	игры, гигиена
21.00 – 7.00	подготовка ко сну, ночной сон

Приложение 3

Расписание
образовательной деятельности
разновозрастная группа № 2
(старшая группа, подготовительная группа)

День недели	Старшая подгруппа (от 5 до 6 лет)		Подготовительная подгруппа (от 6 до 7 лет)	
	Образовательная область	Время	Образовательная область	Время
Понедельник	Познание Музыка Физическая культура	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05 10.20 – 10.45	Музыка Познание Физическая культура	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Вторник	ФЭМП Художественное творчество (рисование)	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05	ФЭМП Художественное творчество (рисование)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10
Среда	Коммуникация Музыка Физическая культура (на воздухе)	9.00 – 9.25 9.35 – 10.05 11.30 – 11.50	Музыка Коммуникация Физическая культура (на воздухе)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.30 – 12.00
Четверг	Художественное творчество (лепка/аппликация)	9.40 – 10.05	ФЭМП Художественное творчество (лепка/аппликация) Коммуникация	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Пятница	Художественное творчество (рисование) Физическая культура	9.00 – 9.25 9.40 – 10.05	Художественное творчество (рисование) Физическая культура	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10

Режим дня
разновозрастная группа № 2
(старшая группа, подготовительная группа)

Дома:

6.30 – 7.30

подъём, гигиенические процедуры

В детском саду

7.00 – 8.15

приём, осмотр детей, индивидуальная работа, игры,
общее приветствие

8.20 – 8.30

утренняя разминка

8.30 – 8.40

гигиенические процедуры

8.40– 8.50

завтрак

8.50 – 9.00

самостоятельная деятельность/ подготовка к образовательной
деятельности

9.00 – 9.30

образовательная деятельность

9.30 – 9.40

перерыв

9.40 – 10.10

образовательная деятельность

10.10 – 10.20

перерыв

10.20 – 10.50

образовательная деятельность

10.50 – 12.40

подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с
прогулки

12.40 – 13.00

обед

13.00 – 15.00

дневной сон

15.00 – 15.10

подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия,
гигиенические процедуры

15.10 – 15.30

полдник

15.30 – 17.10

игры, труд, чтение, свободное время

17.10 – 17.30

подготовка к ужину, ужин

17.30 – 19.00

прогулка, уход домой

Дома:

19.00 – 20.00

прогулка

20.00 – 21.00

игры, гигиена

21.00 – 7.00

подготовка ко сну, ночной сон

